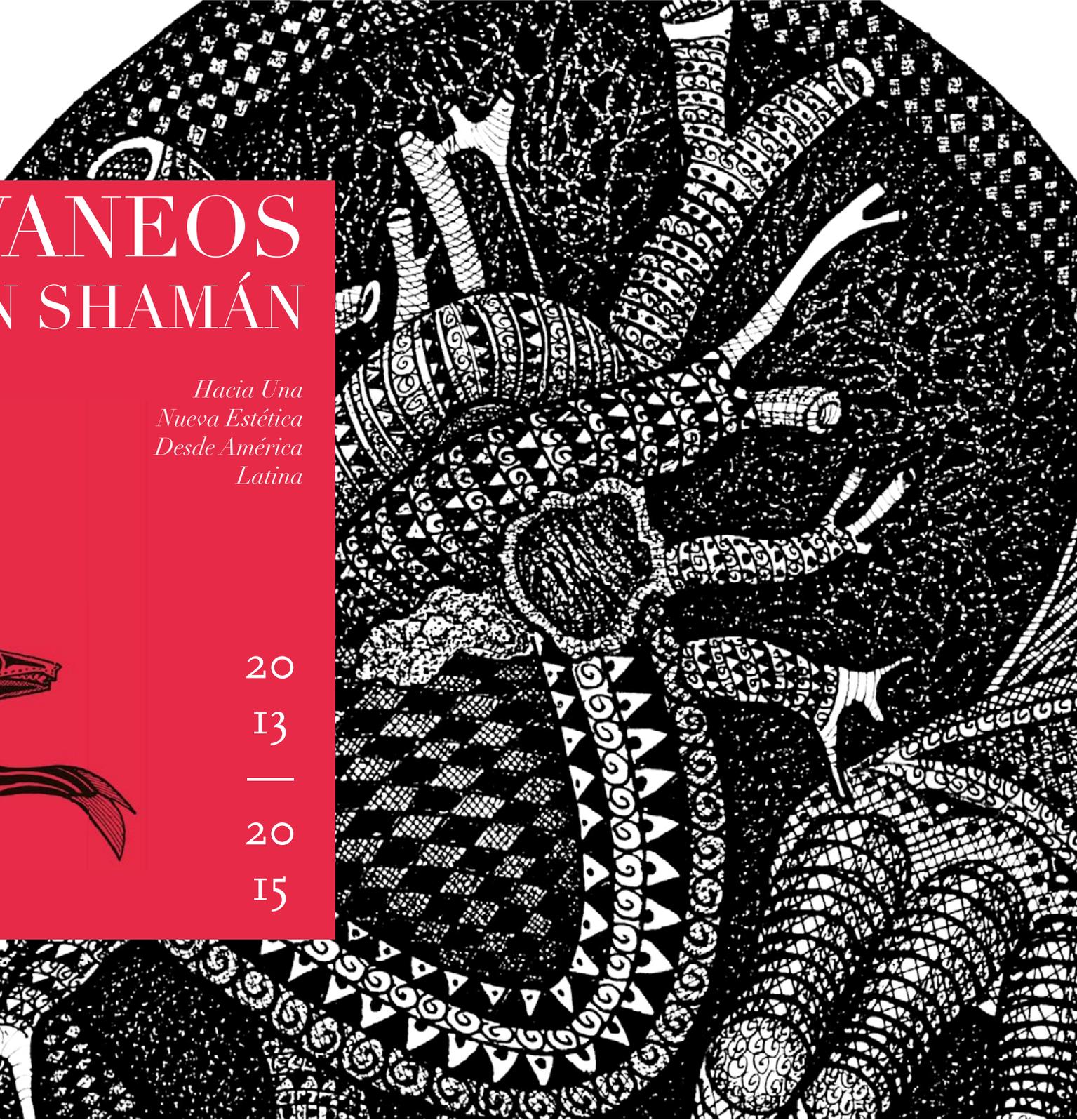
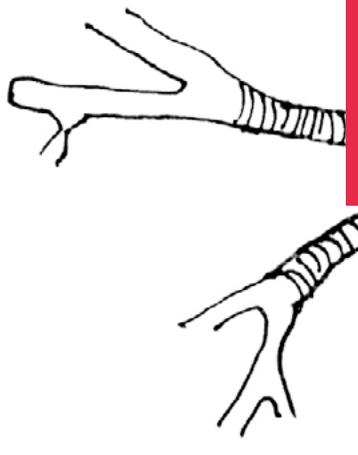


DEVANEOS DE UN SHAMÁN

*Hacia Una
Nueva Estética
Desde América
Latina*



20
13
—
20
15



©UNIVERSIDAD DE CUENCA
Facultad de Artes

Ing. Pablo Vanegas
Rector

Ing. Jaime Bojorque
Director del DIUC

Mst. Esteban Torres
Decano

Devaneos de un shamán
Julio Mosquera

Derechos de Autor
CUE-003282

ISBN
978-9978-14-377-3

DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE:
www.numeralstudio.net

Cuenca Ecuador, 2016

**Devaneos de un Shamán
JULIO MOSQUERA**

Para la concepción de esta serie de dibujos se le asignó un reto al artista Julio Mosquera. Dicho reto consistía en crear sus dibujos pero con una mirada retrospectiva; devorar las estéticas ancestrales para introducirlas en la plástica contemporánea, sin perder su esencia, su inconfundible personalidad, técnica y estilo para convertir su obra en una narración absorta.

A través de una ardua investigación y reflexión sobre el mundo de nuestros “abuelos”, —como ha llamado el artista a las culturas ancestrales—, ha tenido que despojarse de su mundo interno y mutar hacia un encuentro atávico. Esta serie de dibujos son producto de una indagación sobre iconografía, así como el rescate de la acromía encontrada en los signos ancestrales, la simetría, el movimiento y la operatoria con la que se generan los seres híbridos, semejando animales marinos, terrestres y humanos que han resurgido en el mundo contemporáneo.

Jocosamente, Julio Mosquera expresó que “había encontrado sus culturas” al referirse a la variedad gráfica y a las piezas cerámicas que representan escenas sexuales y formas fálicas que ya no precisan de un cuerpo para ser protagonistas de la obra.

Ha logrado concebir el “gesto caníbal” sin perder su identidad, puesto que miramos lo ancestral pero a través de los ojos del incansable artista que permite que de su mente, en conexión con su pluma, nazcan estos inusitados seres.

Su curiosidad e innovación en el arte le llevaron a experimentar con la tecnología actual. Estos seres se revelaron ante su bidimensionalidad e imbricaron su existencia en creaciones gráficas, para mutar hacia la

pantalla del computador, gracias al Dis. René Martínez quien generó una plástica corporalidad para que estos seres se estructuren en nuevos tegumentos.

Los portentosos detalles barrocos de las obras de Julio Mosquera no pueden pasar desapercibidos; con líneas que se escapan de su péndola, genera un arte como si de una exquisita floritura medieval se tratase. Estos trazos encuentran un parangón en la técnica de la filigrana, ejecutada por el Lcdo. Jorge Lituma que con exquisitos filamentos de plata realiza esculturas de las singulares creaciones del artista.

Sin embargo, estas criaturas no se renegaron ante la ancestral cerámica que por milenios ha acompañado a la humanidad; este noble material reaparece mediante la labor del Lcdo. Juan Pacheco, para que estos seres se concreten a través del modelado y el vaciado.

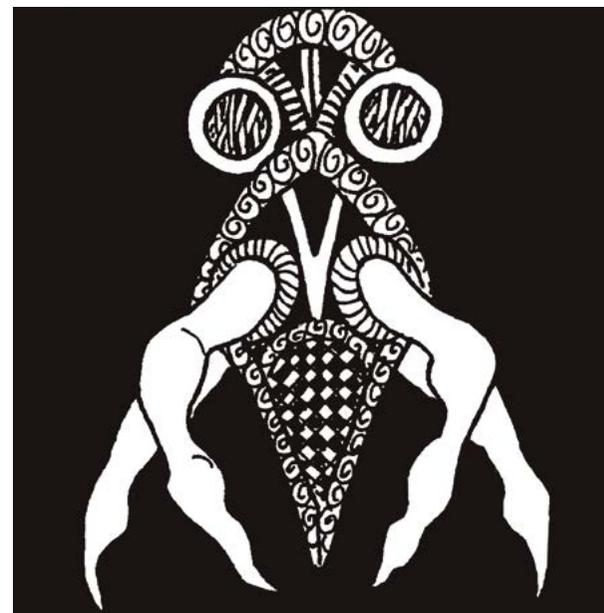
De esta manera, la obra de Julio Mosquera crea vínculos entre la tecnología ancestral y la actual; la iconografía es resignificada para que sus dibujos dialoguen con la plástica contemporánea.

1.
*DUDA DE
LOS QUE
DESPIERTAN SIN
HABER
SOÑADO*

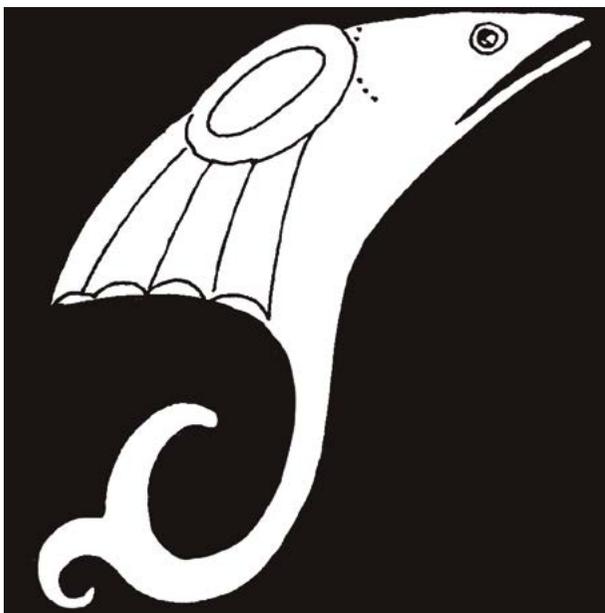




2.
*DUDA DE
LOS CRI-
MINALES
QUE VAN
AL CIELO*



3.
*DUDA
DEL
LEPROSO
MAQUI-
LLADO*





4.
*DUDA
DEL
PIROMA-
NIÁTICO
QUE LLA-
MA A LOS
BOMBE-
ROS*



5.
*DUDA
DEL PAR-
TO SIN
DOLOR*





6.
*DUDA DE
LOS VIE-
JOS CON
ALZHEI-
MER QUE
INDICAN
CAMINOS
Y DAN
CONSE-
JOS*



7.
*DUDA
DEL
HOM-
BRE QUE
DEJA
SU JAU-
LA POR
HAMBRE*





8.
*DUDA
DEL SOL
QUE SE
ASOMA
LUEGO
DE LA
LLUVIA*



9.
*DUDA
DE LOS
RATONES
SE TRANS-
FORMAN
EN MUR-
CIÉLAGOS*





10.
*DUDA DE
LA PALA-
BRA DE
UN MUDO*



11.
*DUDA
DE LOS
SICARIOS
QUE RE-
SUCITAN
A LOS
MUERTOS*

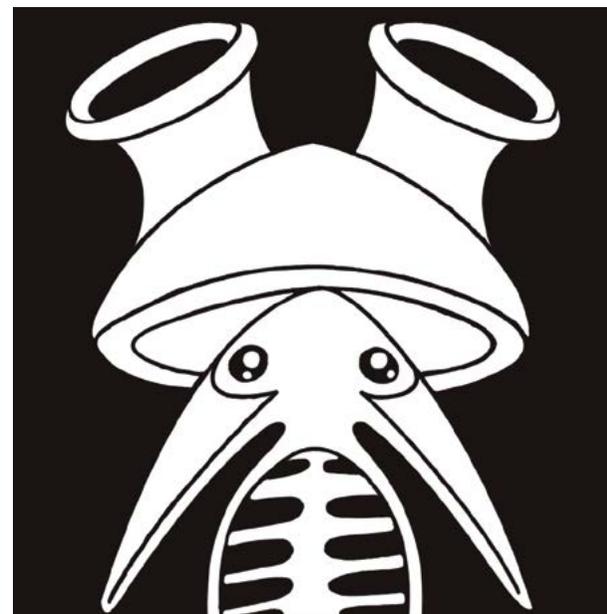




12.
*DUDA
DE LA
REVOLU-
CIÓN EN
LA QUE
TODOS
MUEREN*



13.
*DUDA
DEL
HOMBRE
SOLI-
TARIO:
PUEDE
SER DIOS*



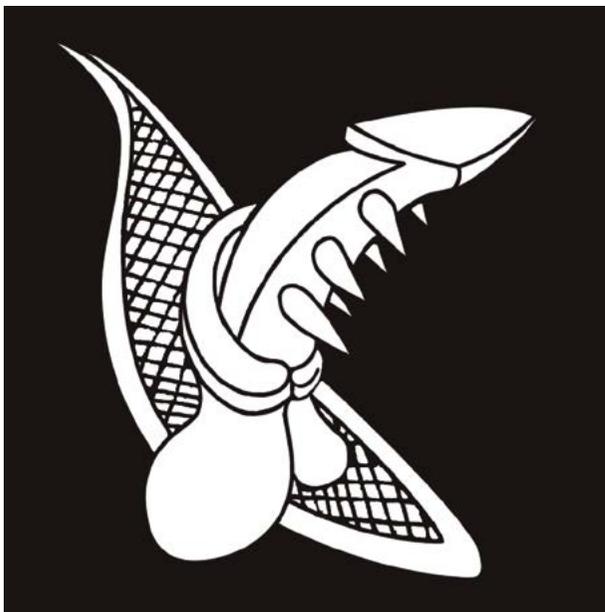


14.
*DUDA DE
LOS QUE
CREEN
QUE LA
VIDA ES
UN DE-
BER*



15.
*DUDA DE
LA
SOMBRA
QUE TE
DELATA*





16.
*DUDA
DEL
LADRÓN
QUE ES
CAPTU-
RADO
EN SU
PRIMER
HURTO*



17.
*DUDA DE
LA MA-
DRE QUE
AMAMAN-
TA CON
SILICÓN
A SUS
HIJOS*

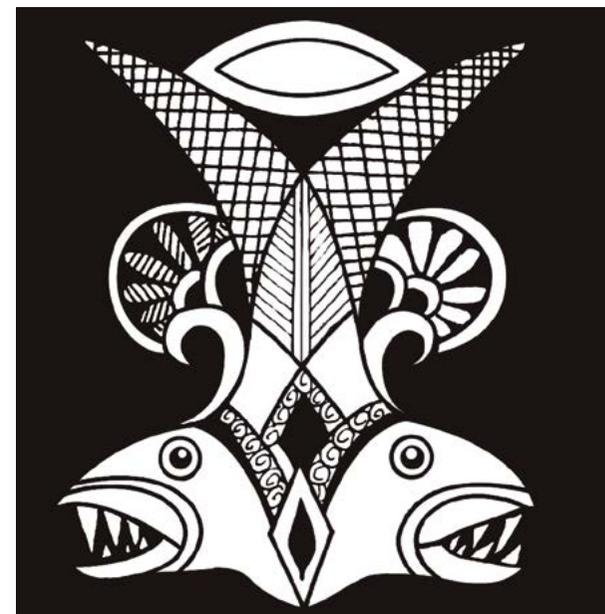
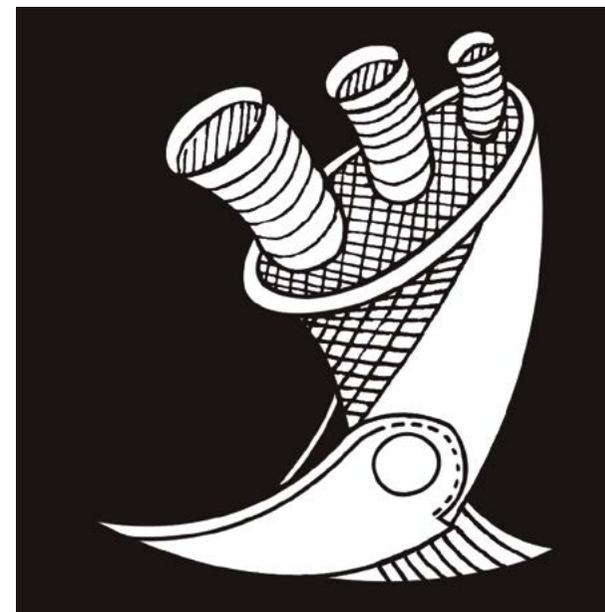




18.
*DUDA
DEL
PERRO
QUETE
MUERDE
LA MANO*

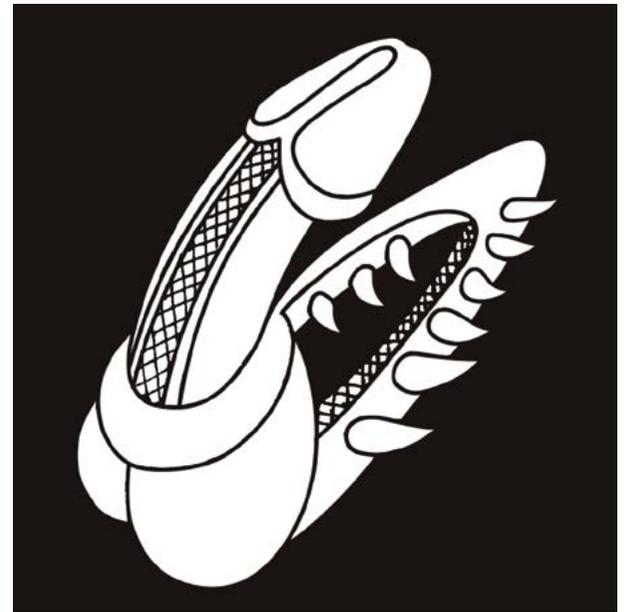


19.
*DUDA DE
LOS CA-
DÁVERES
QUETE
ENSAL-
ZAN*



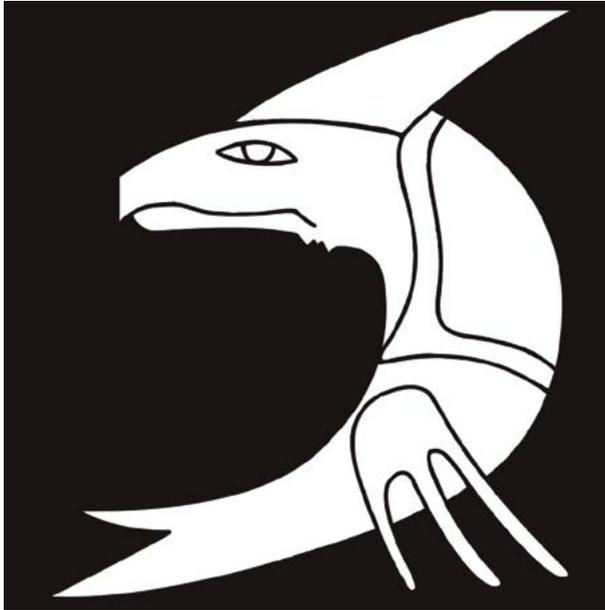


20.
*DUDA
DEL SÍ
QUE VIE-
NE ACOM-
PAÑADO
DEL NO*



21.
*DUDA DE
LA NADA
PORQUE
ENGAÑA*





22.
*DUDA
DEL
TODO
PORQUE
NO EXIS-
TE*



23.
*DUDA
DEL
AMOR
QUE EM-
PALAGA*

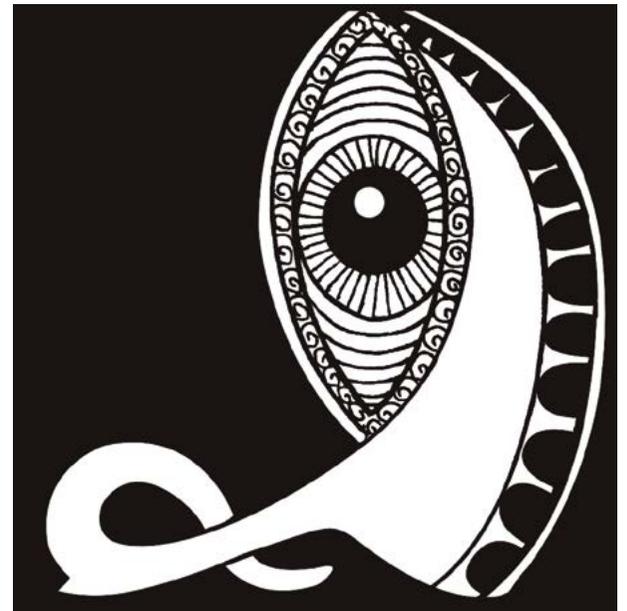




24.
*DUDA DE
LA MA-
DRE SIN
PEZONES*



25.
*DUDA
DE LOS
SIMIOS
QUE
NACENA
IMAGEN
Y SEME-
JANZA DE
DIOS*

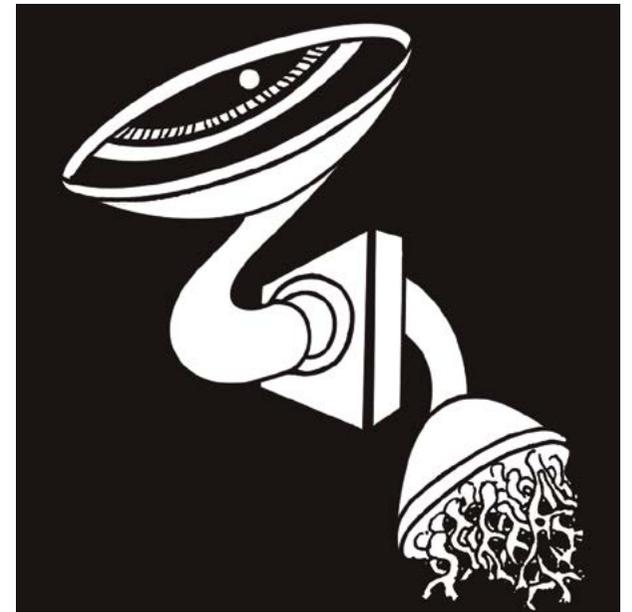




26.
*DUDA
DEL SER
HUMANO
QUE SE
VUELVE
SIMIO
CON LA
EDAD*



27.
*DUDA
DE LOS
FILÓSO-
FOS QUE
AMA-
MANTAN
A LOS
MUERTOS*

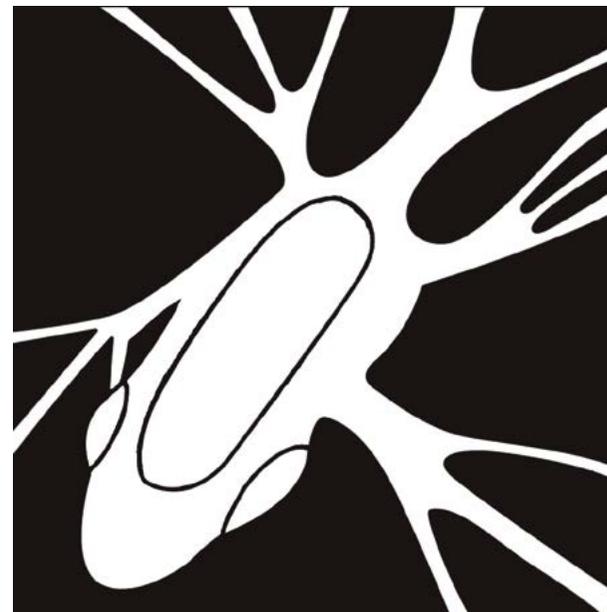




28.
*DUDA
DEL
HOM-
BRE QUE
NACE SIN
ARMAS*



29.
*DUDA DE
LA LOTE-
RÍA Y EL
SUICIDIO
PORQUE
SON LA
MISMA
COSA*





30.
*DUDA DE
LOS LO-
COS QUE
HABLAN
DE DIOS*



31.
*DUDA
DEL DIOS
QUE
HABLA
A LOS
LOCOS*



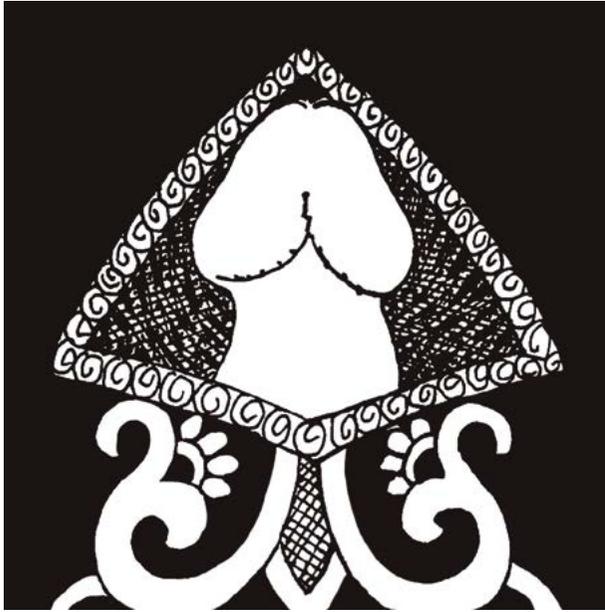


32.
*DUDA
DE LOS
PADRES
QUE
DICEN
QUERER
A SUS
HIJOS*



33.
*DUDA DE
LOS HI-
JOS QUE
DICEN
QUERER
A SUS
PADRES*



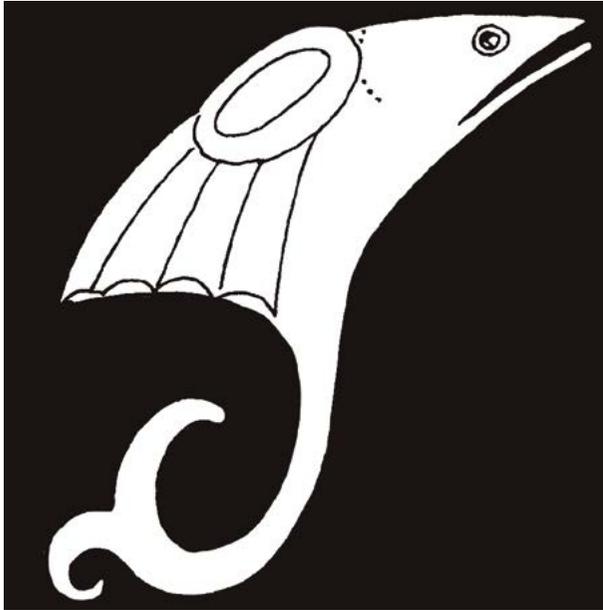


34.
*DUDA DE
LA SOM-
BRA QUE
TE ABAN-
DONA*



35.
*DUDA DE
LOS PRO-
FETAS
FELICES*



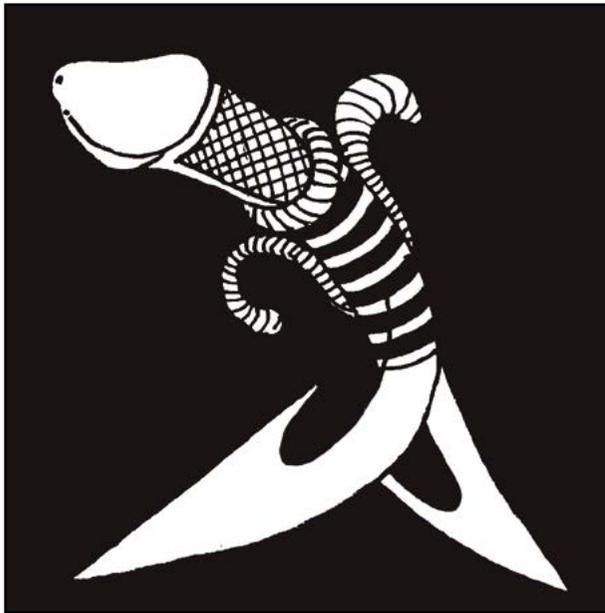


36.
*DUDA DE
LA MANO
AJENA*



37.
*DUDA
DE LAS
LUCIÉR-
NAGAS
QUE SE
APAGAN
EN LA
LLUVIA*





38.
*DUDA
DE LAS
RESPUES-
TAS ASÍ
COMO DE
LAS PRE-
GUNTAS*



39.
*DUDA
DE LOS
PELOS EN
LA LEN-
GUA*





40.
*DUDA DE
LA HOJA
DE AFEI-
TAR QUE
NO SEA
SEDUCI-
DA POR
LA YUGU-
LAR*



41.
*DUDA DE
LOS QUE
RESPI-
RAN DES-
PUÉS DE
MUERTOS*





42.
*DUDA DE
LA PICA-
DURA DE
ABEJA
SIN DO-
LOR*



43.
*DUDA
DE LOS
RATONES
QUE ES-
PANTAN A
LOS ELE-
FANTES*





44.
*DUDA
DE LA
MOSCA
QUE NO
VUELA*



45.
*DUDA
DE LOS
RÍOS SIN
PIEDRAS*

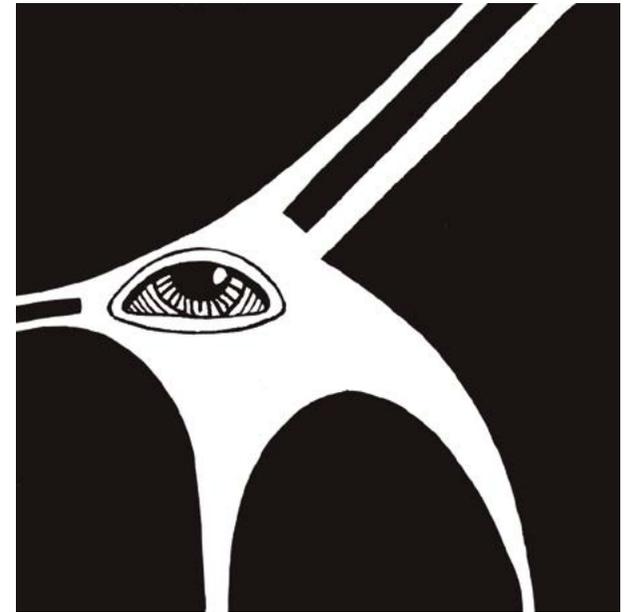




46.
*DUDA
DEL
SILEN-
CIO QUE
TRAE
CATÁ-
STROFES Y
AMORES*



47.
*DUDA
DEL QUE
ESPERA*



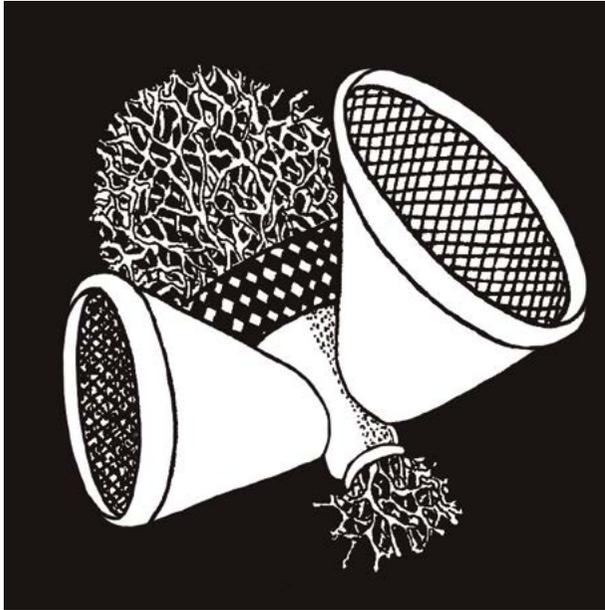


48.
*DUDA
DEL QUE
DESES-
PERA*



49.
*DUDA
DEL
CLEPTÓ-
MANO
QUE
DEVUEL-
VE LO
ROBADO*



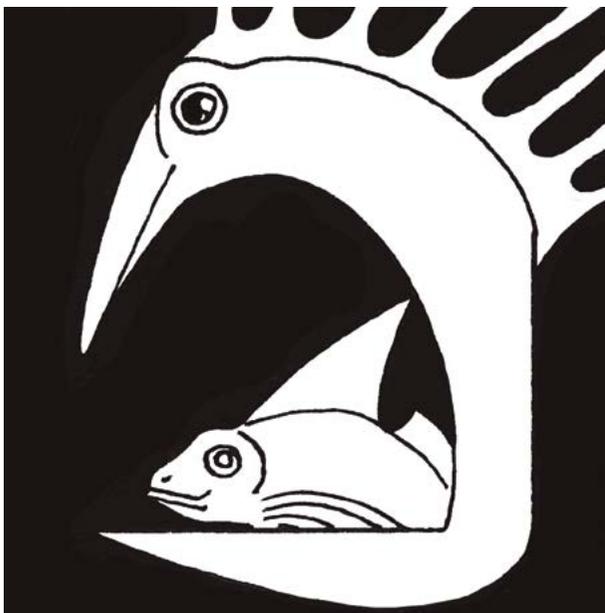


50.
*DUDA
DEL MIE-
DO QUE
NO ACA-
BA EN
CRIMEN*



51.
*DUDA
DE LAS
PISTO-
LAS DE
FOGUEO*





52.
*DUDA DE
LAS FLO-
RES SIN
ESPINAS*



53.
*DUDA
DE LA
OBSCURI-
DAD SIN
LUCIÉR-
NAGAS*





54.
*DUDA
DEL ÚTE-
RO QUE
GUARDA
A UN
POETA*



55.
*DUDA
DE LA
TRANSPA-
RENCIA
PORQUE
ES INVI-
SIBLE*



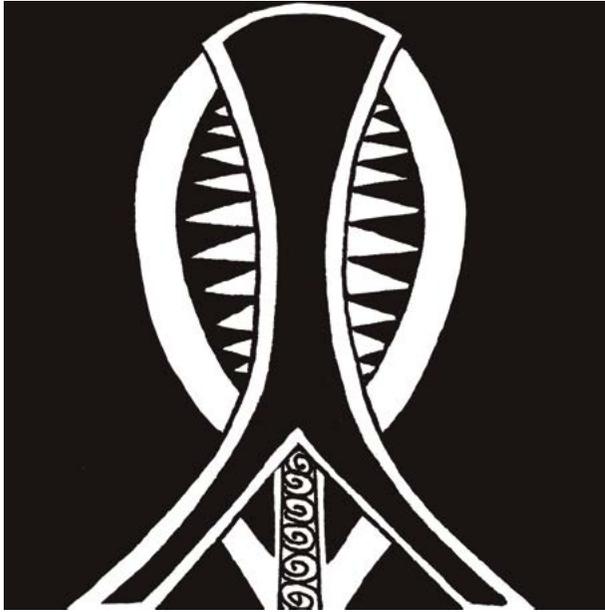


56.
DUDA
DEL
LÁPIZ
QUE NO
ESCRIBE



57.
DUDA
DEL OL-
VIDO: TE
PERDE-
RÁS





58.
*DUDA
DEL
CONOCI-
MIENTO
PORQUE
ESTU
PEOR
CONSEJE-
RO*



59.
*DUDA
DEL
OCÉANO
QUE NO
NACÍO
DE UNA
LÁGRIMA*



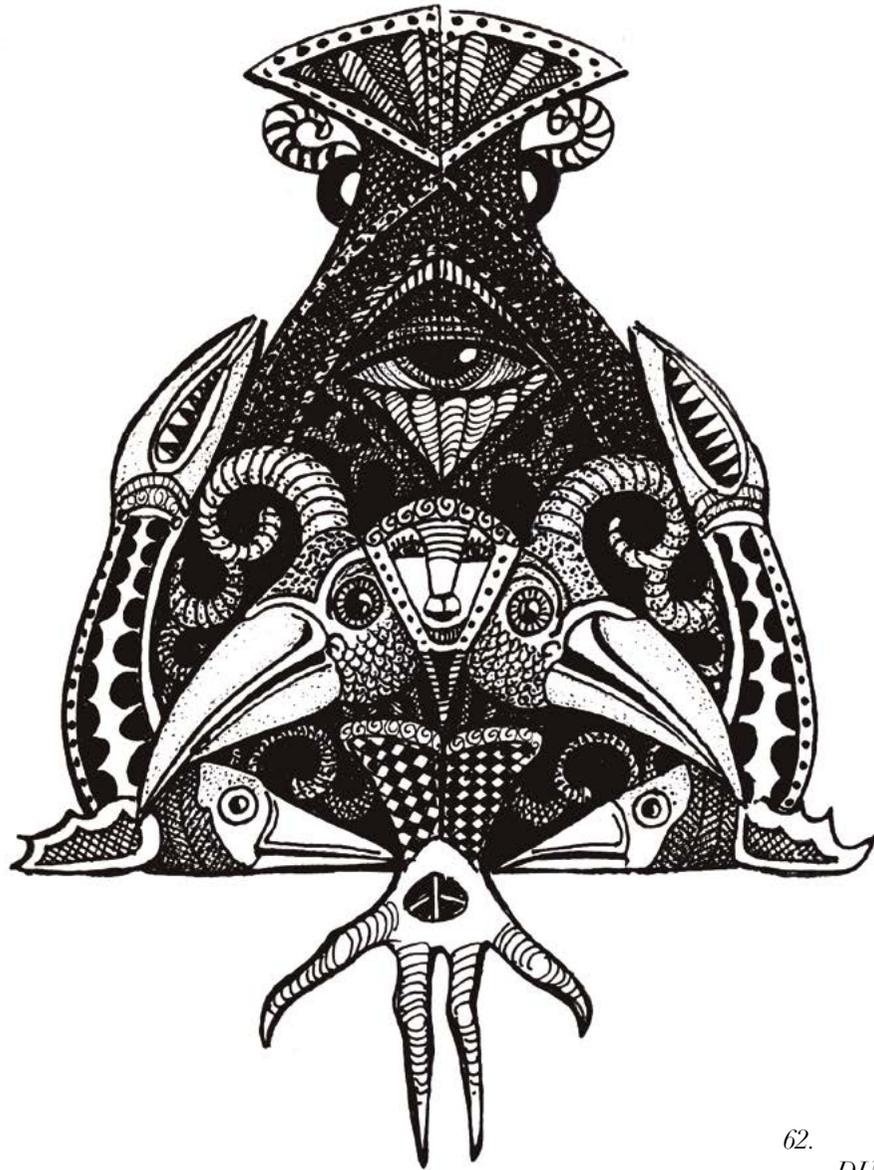


60.
*DUDA DE
LA LEN-
GUA QUE
NO SE
ENAMO-
RÓ DE UN
CLÍTORIS*

61.
*DUDA
DEL
TIEM-
PO: TE
TRAERÁ
MALOS
RECUER-
DOS*



63.
*DUDA
DEL
HOMBRE
FELIZ*



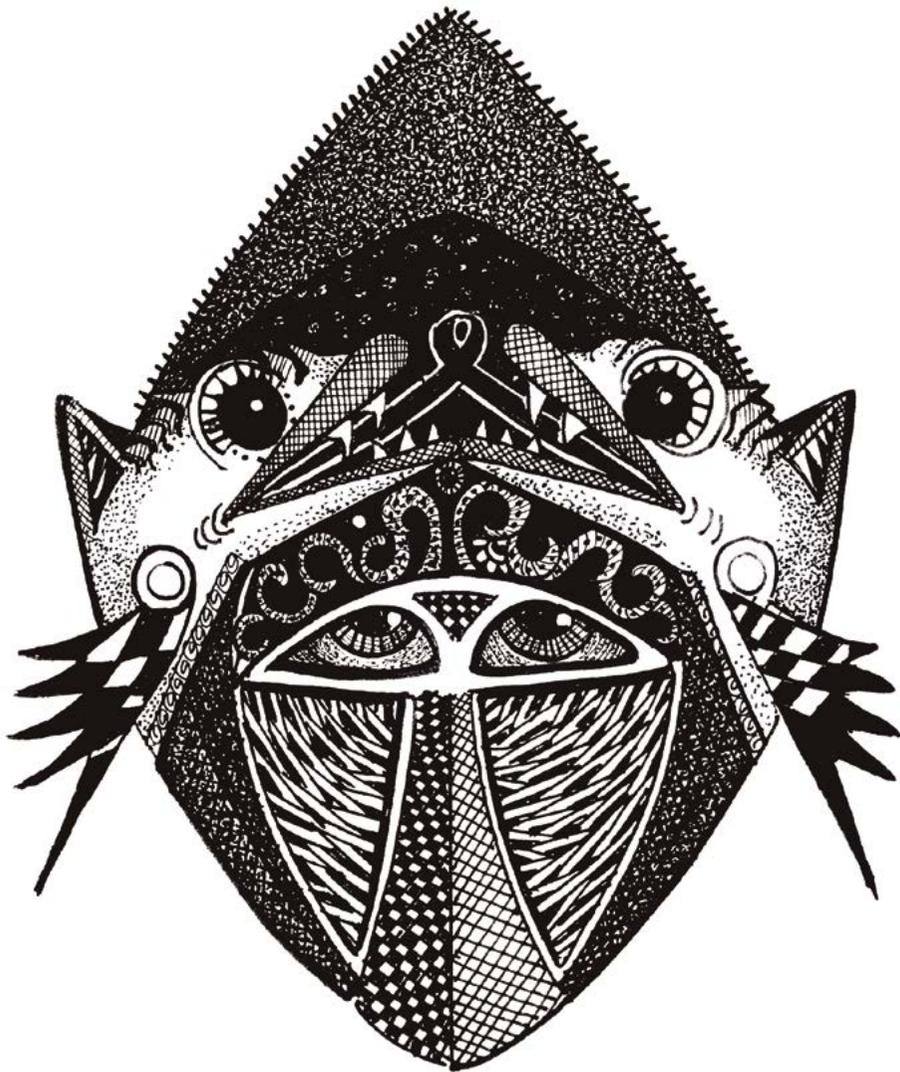
62.
*DUDA
DEL
MAÑANA
PORQUE
ES DE-
MASIADO
TARDE*



64.
*DUDA DEL CER-
DO QUE
NO ES
SACRIFI-
CADO EN
CARNA-
VAL*

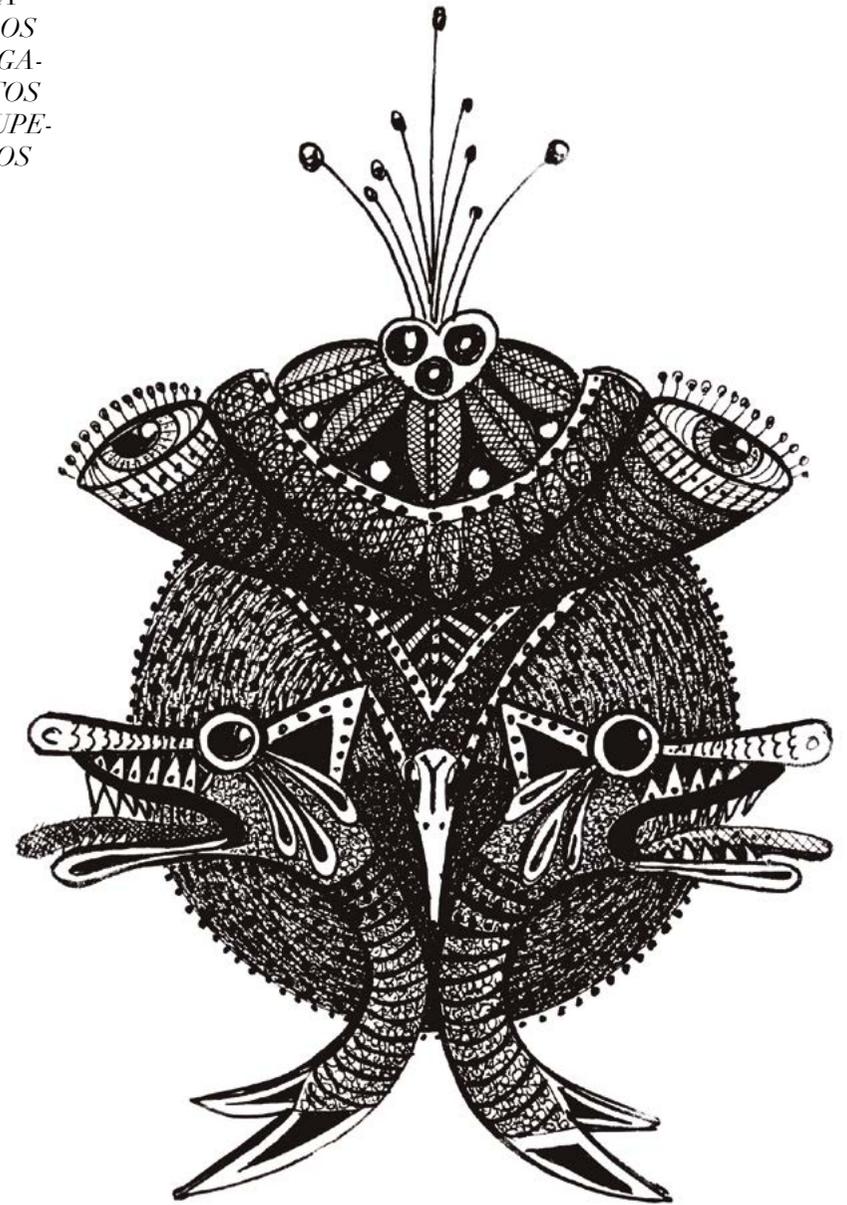
65.
*DUDA DE
LA SEMA-
NA SANTA
SIN SAN-
GRE*





66.
*DUDA
DEL SUI-
CIDA QUE
TIENE
SIETE
VIDAS*

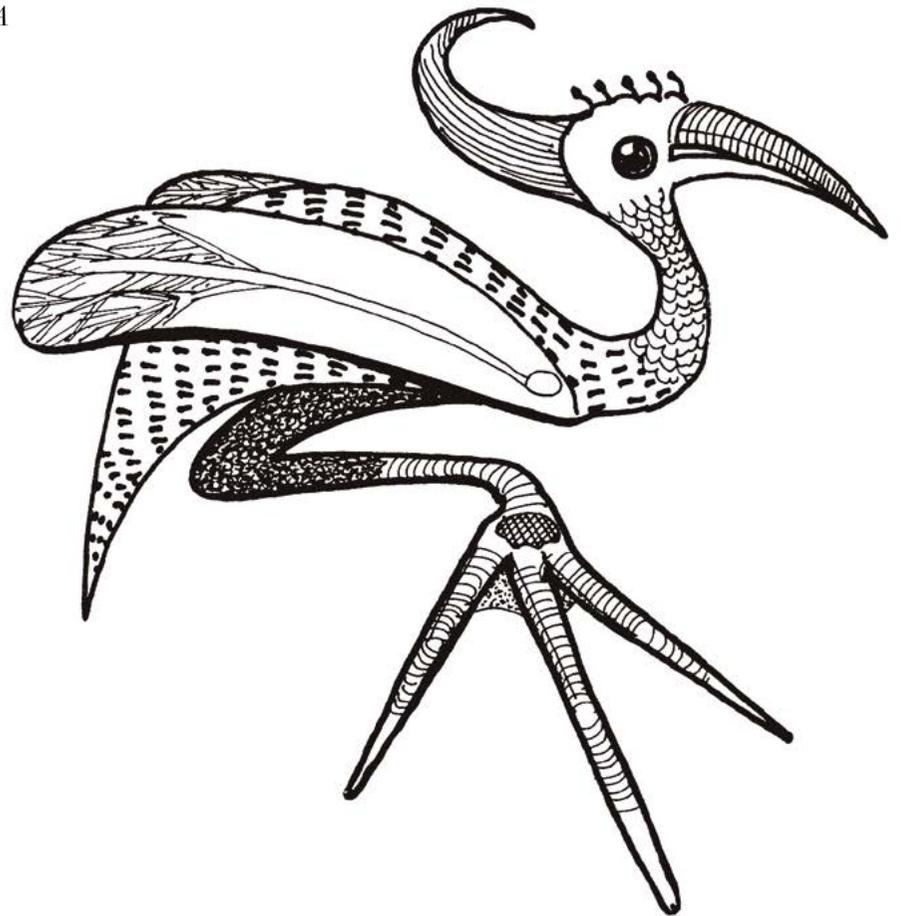
67.
*DUDA
DE LOS
DROGA-
DICTOS
RECUPE-
RADOS*





68.
*DUDA DE
LA INGE-
NUIDAD
DE LOS
MUERTOS*

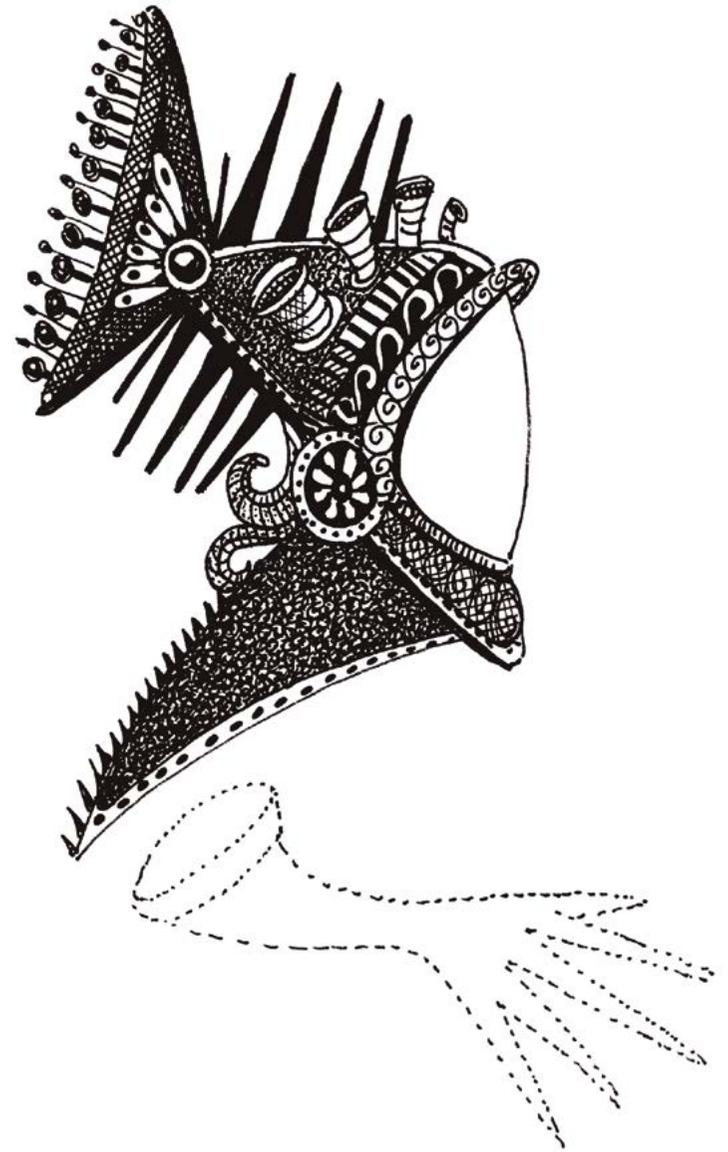
69.
*DUDA
DE LAS
CICATRI-
CES SIN
HISTO-
RIA*





70.
*DUDA
DE LAS
MUJERES
SIN CICA-
TRICES*

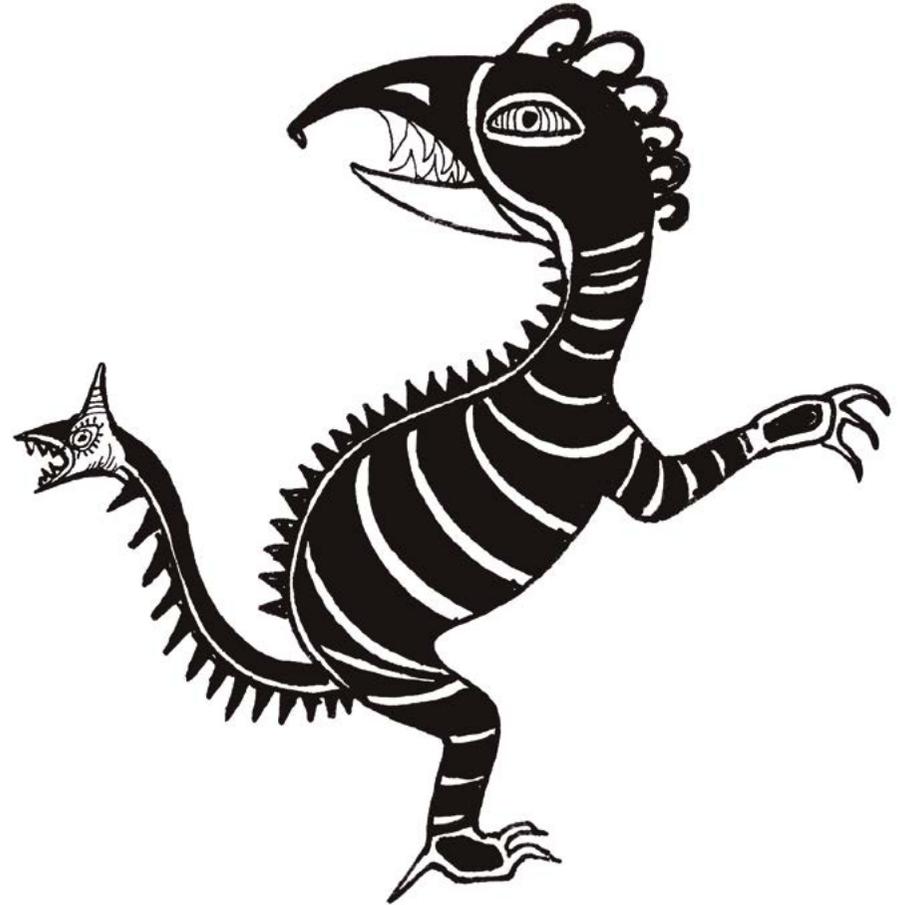
71.
*DUDA
DE LOS
MUER-
TOS CON
PRIAPIS-
MO*





72.
*DUDA
DE LA
SENSA-
TEZ Y LA
RIQUEZA:
PRONTO
TE HUMI-
LLARÁN*

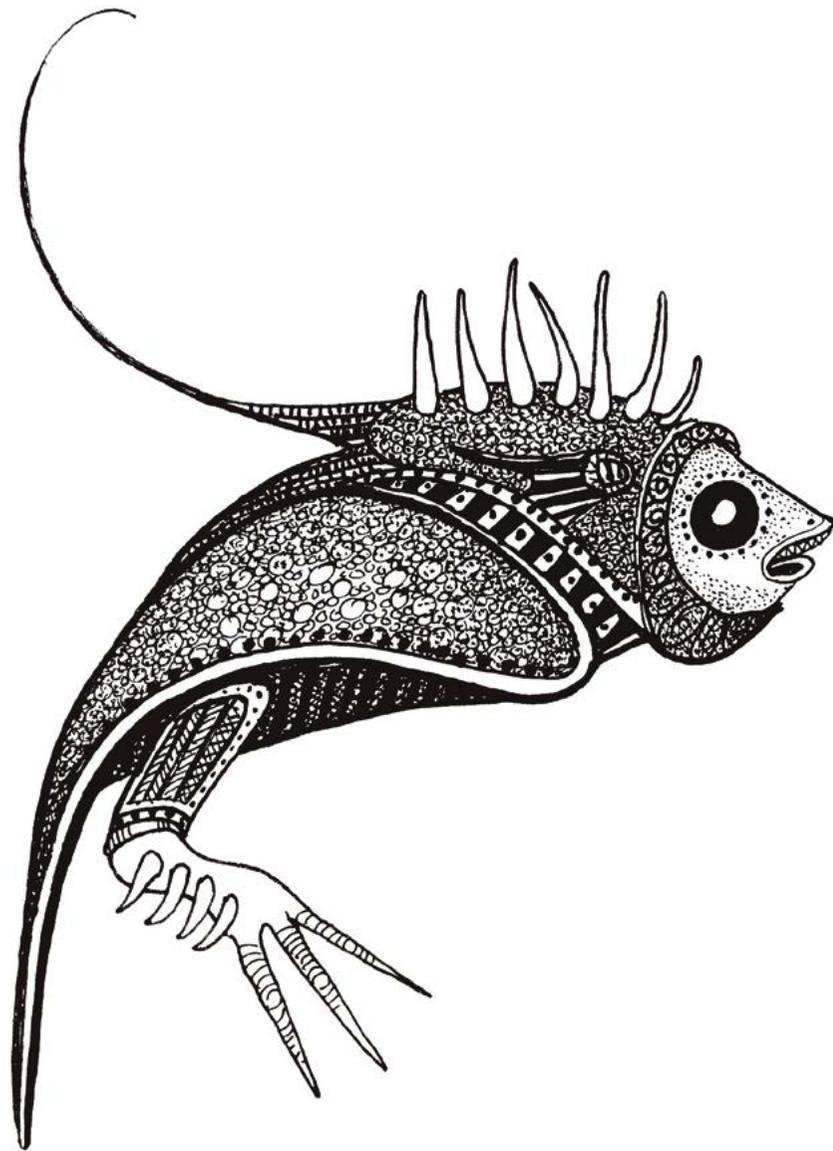
73.
*DUDA DE
LA CAÍ-
DA QUE
NO TE
PERMITE
LEVAN-
TAR*





74.
*DUDA
DE LA
LUZ QUE
DESPRE-
CIA A LOS
CIEGOS*

75.
*DUDA
DEL
FRACASO
COMO
CAMINO
AL ÉXITO*





76.
*DUDA
DEL ÉXI-
TO COMO
CAMINO
AL FRA-
CASO*

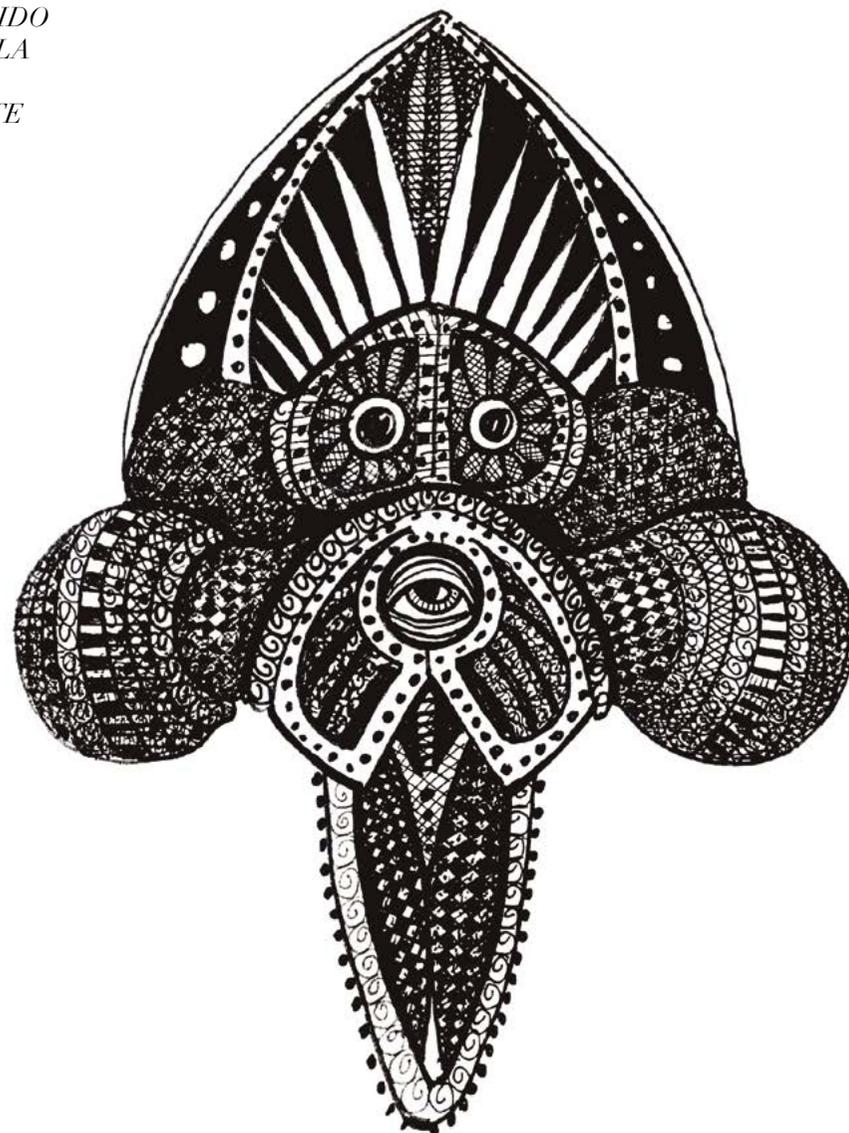
77.
*DUDA DE
LA FE-
LICIDAD
SIN LI-
BERTAD*





78.
*DUDA
DEL QUE
NO CAM-
BIA DE
PARECER*

79.
*DUDA
DEL FI-
LÓSOFO
ARRE-
PENTIDO
Y DE LA
PUTA
TRISTE*

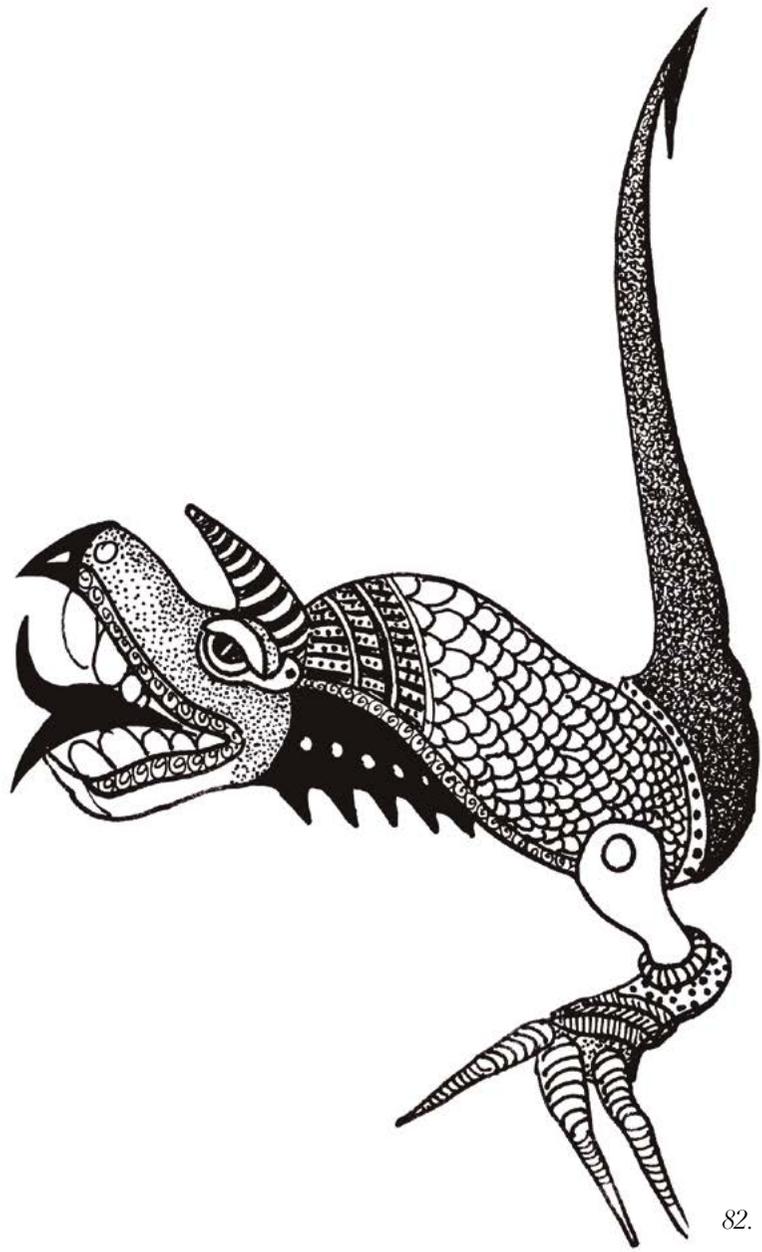




80.
DUDA DE
LA MÚSI-
CA QUE
OCULTA
AL RUIDO

81.
DUDA
DEL RUI-
DO QUE
OCULTA
AL TRUE-
NO

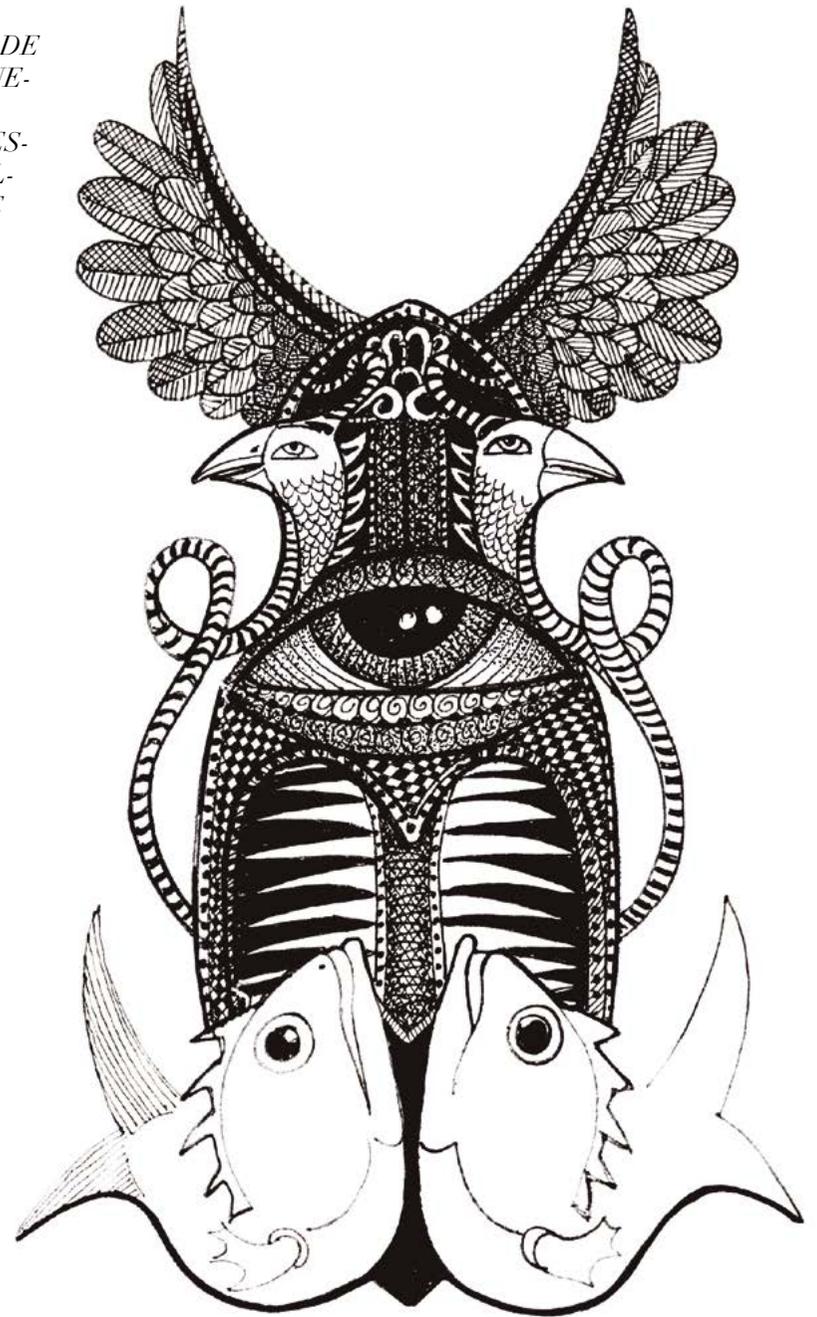




82.

*DUDA
DEL
OLVIDO
PORQUE
ALARGA
LAVIDA*

83.
*DUDA DE
TUS ENE-
MIGOS,
PERO ES-
PECIAL-
MENTE
DE TI*





84.
DUDA DE
LA CON-
CIENCIA:
ES UNA
ABERRA-
CIÓN

85.
DUDA
DEL
GUSANO
QUE NO
SE CON-
VIERTE
EN MARI-
POSA

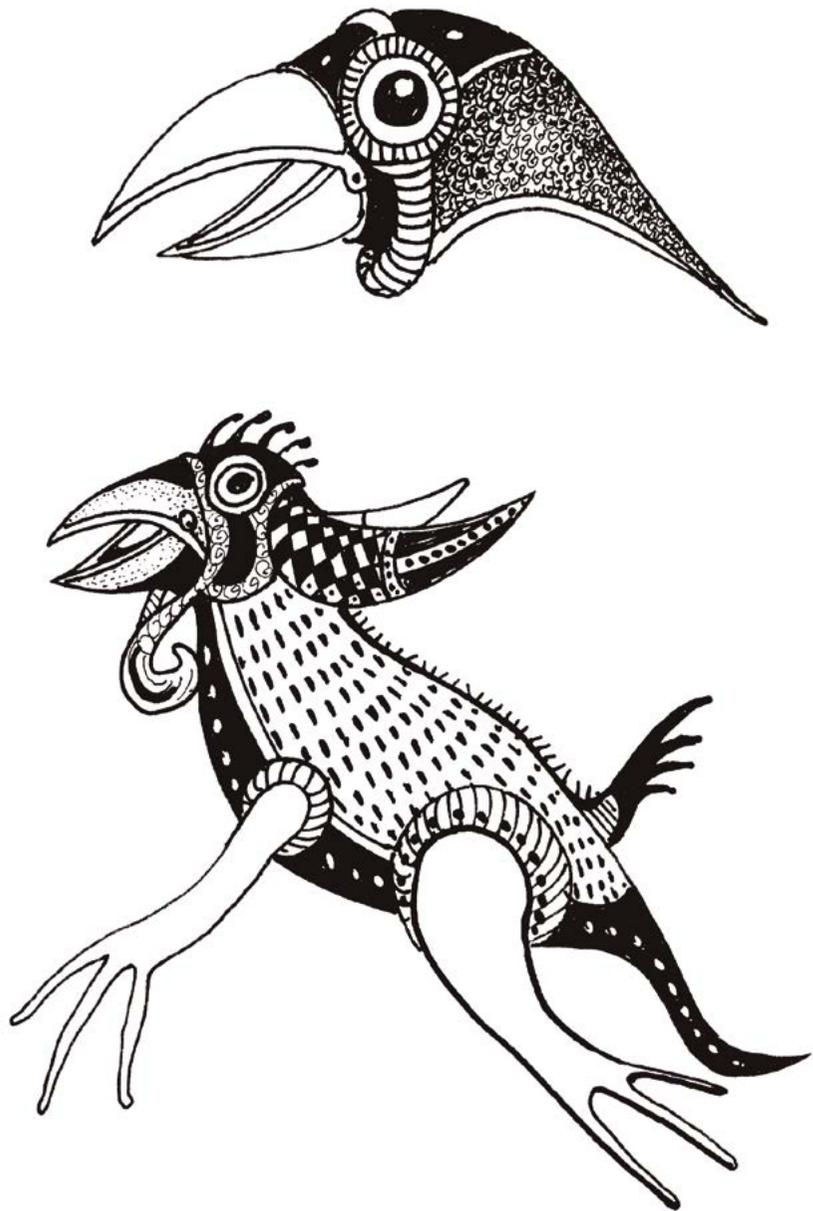




86.
*DUDA
DEL SI-
QUIATRA
CIEGO
Y DEL
PAYASO
MUDO*

87.
*DUDA
DEL QUE
RESUCI-
TA*





88.
DUDA DE
LOS QUE
CREEN
QUE LA
VIDA
ES UNA
OBLIGA-
CIÓN

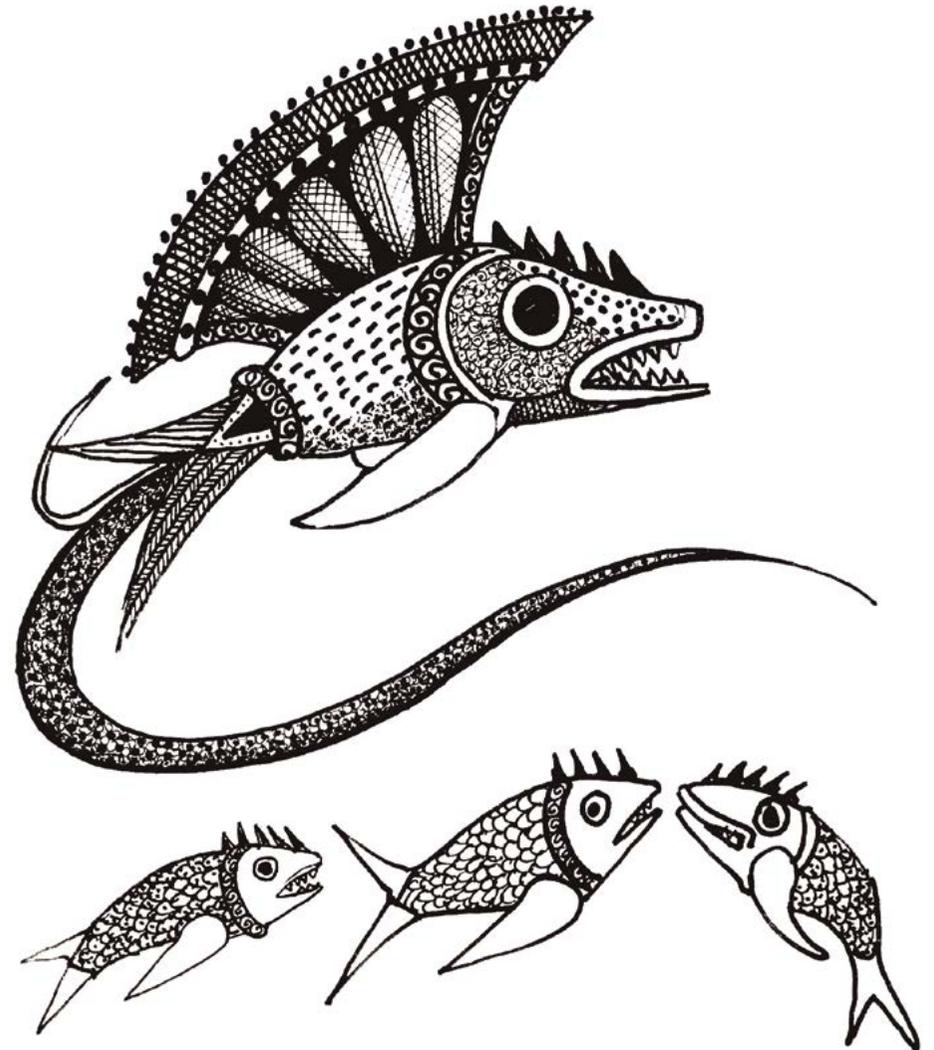
89.
DUDA
DE LAS
LUCIÉR-
NAGAS
QUE SE
APAGAN
EN LA
LLUVIA



91.
DUDA DE
LOS HUE-
COS SIN
SABOR



90.
DUDA
DEL QUE
LEE, PUE-
DE ESTAR
CIEGO





92.
*DUDA
DEL LI-
BRO QUE
SE EN-
TIENDE
FÁCIL-
MENTE*

93.
*DUDA
DEL
CORA-
ZÓN QUE
SIENTE*



95.
*DUDA DE
TU PENE
EN MANO
AJENA*



94.
*DUDA
DEL QUE
ESCOGE
EL CAMI-
NO*



97.
DUDA
DEL
PENE EN
BOCA
AJENA
Y DEL
CULO EN
DEDO
PROPIO

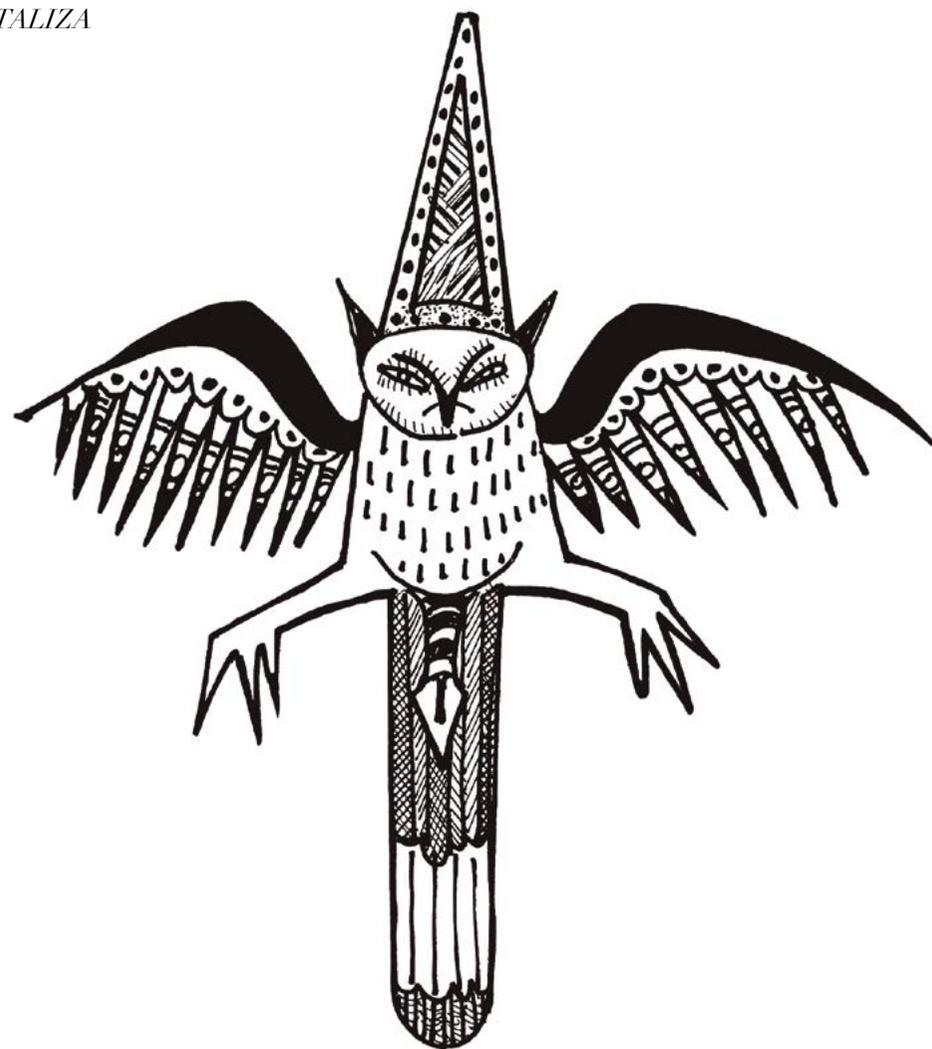


96.
DUDA DE
LOS ES-
PERMA-
TOZOI-
DES CON
ESPINAS



98.
*DUDA
DEL
FUTURO
QUE NO
SE ALI-
MENTA
DE GUSA-
NOS*

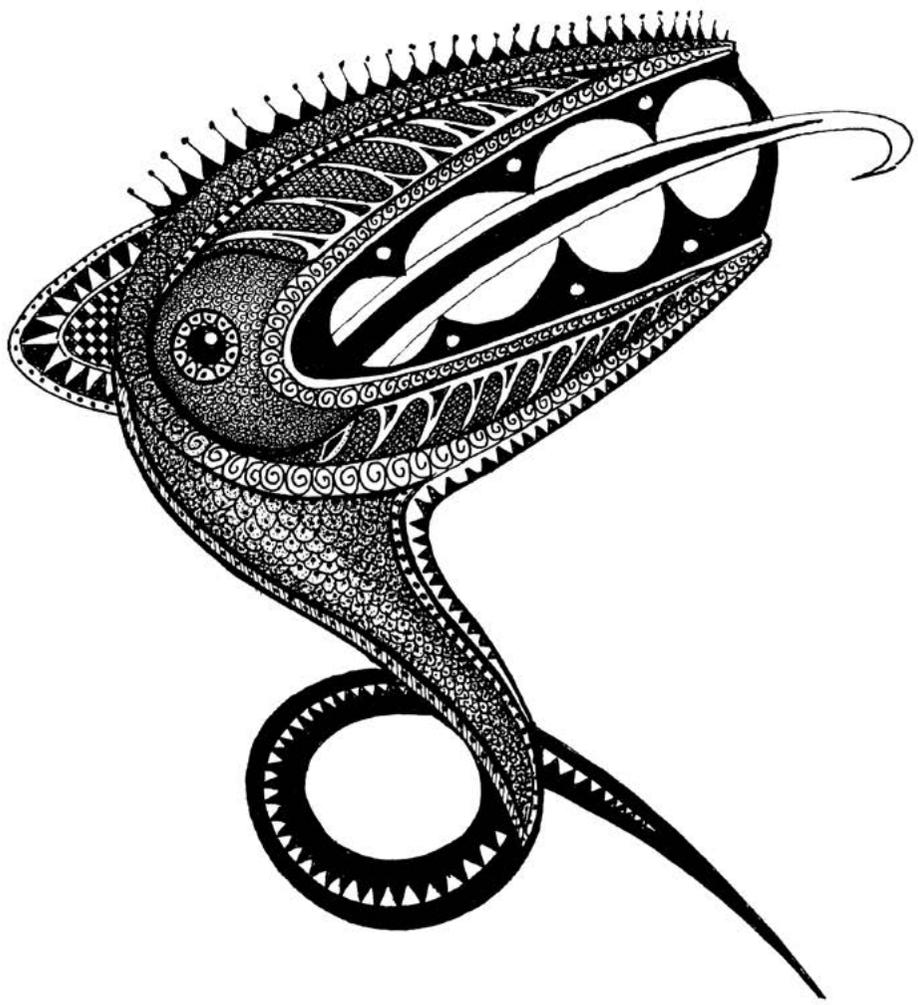
99.
*DUDA
DEL SE-
MEN QUE
SE CRIS-
TALIZA*



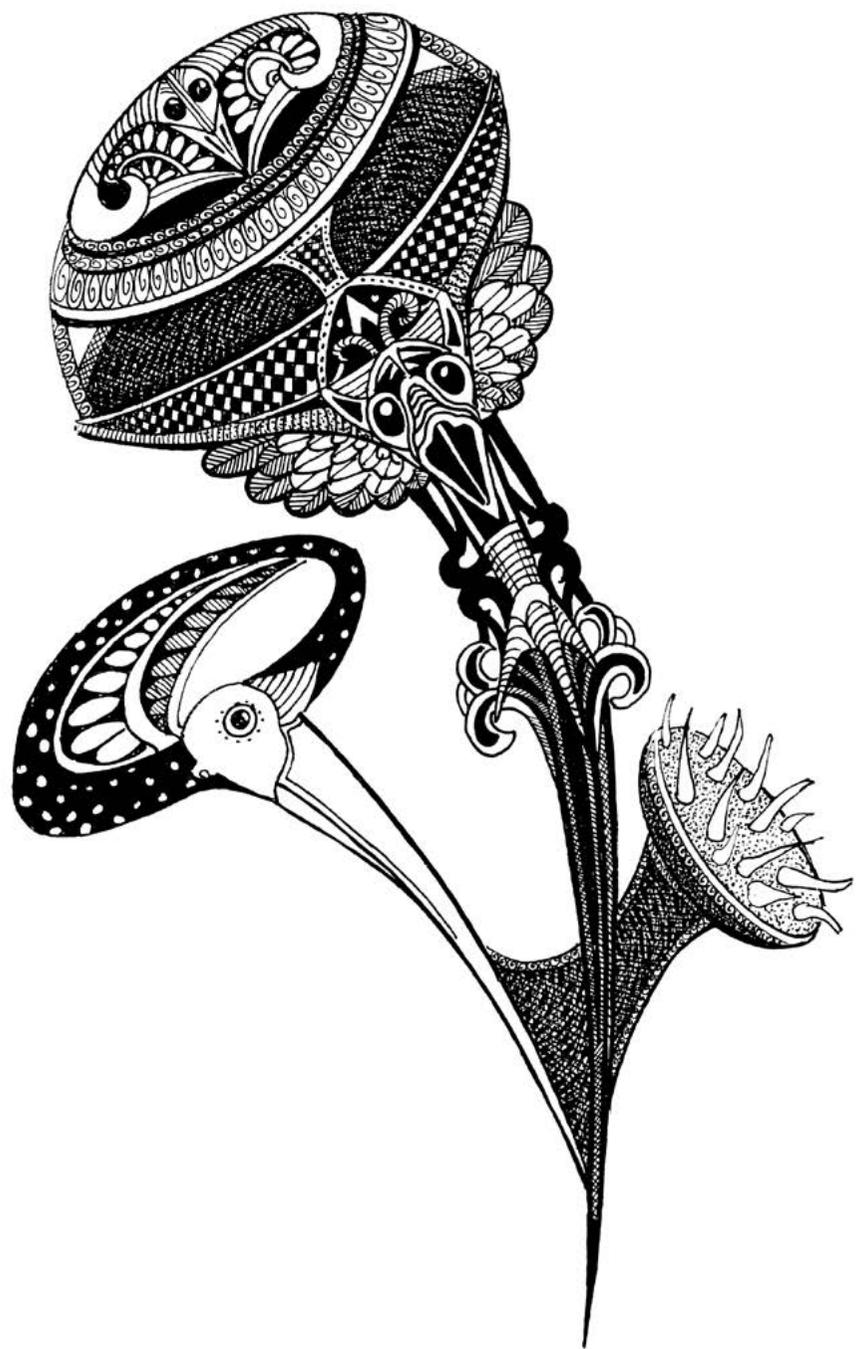


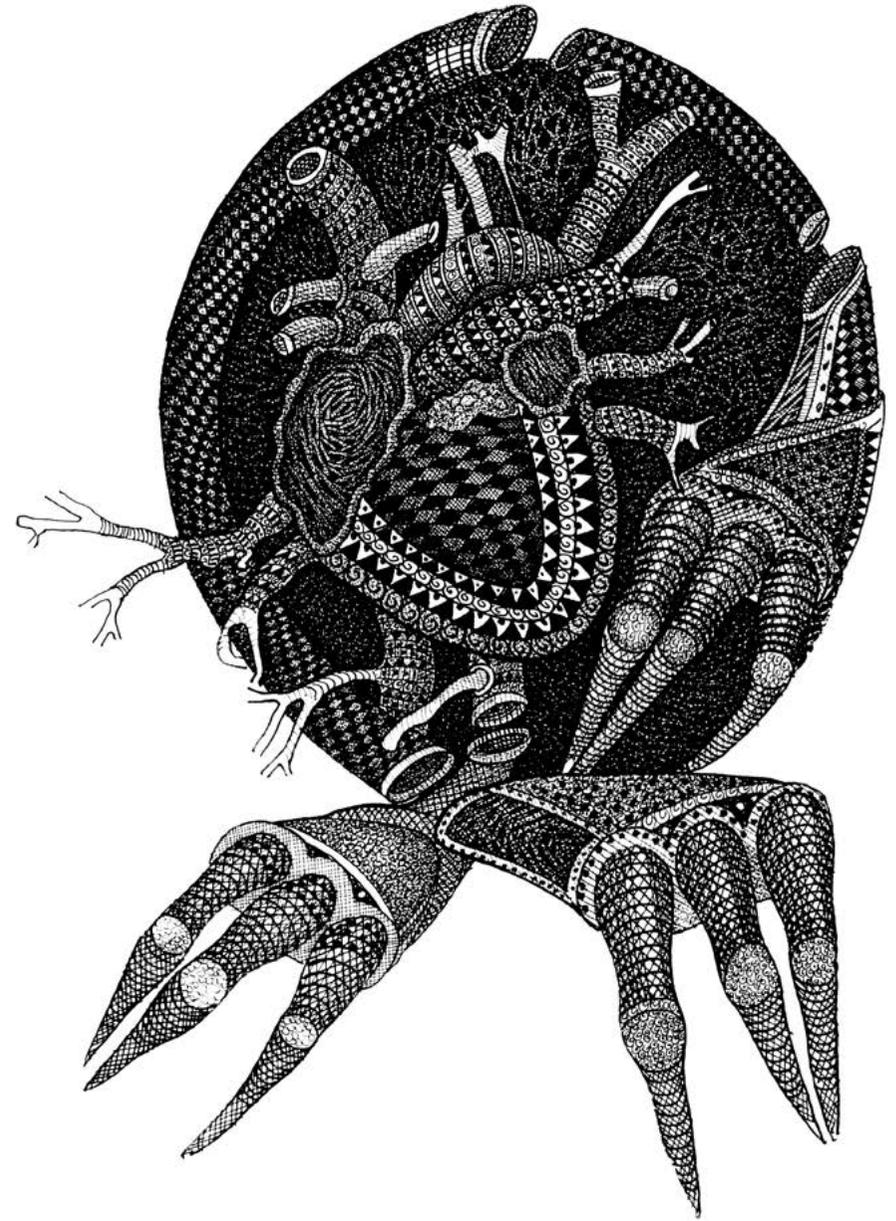
100.
*DUDA DE
LA INGE-
NUIDAD
DE LOS
MUERTOS*



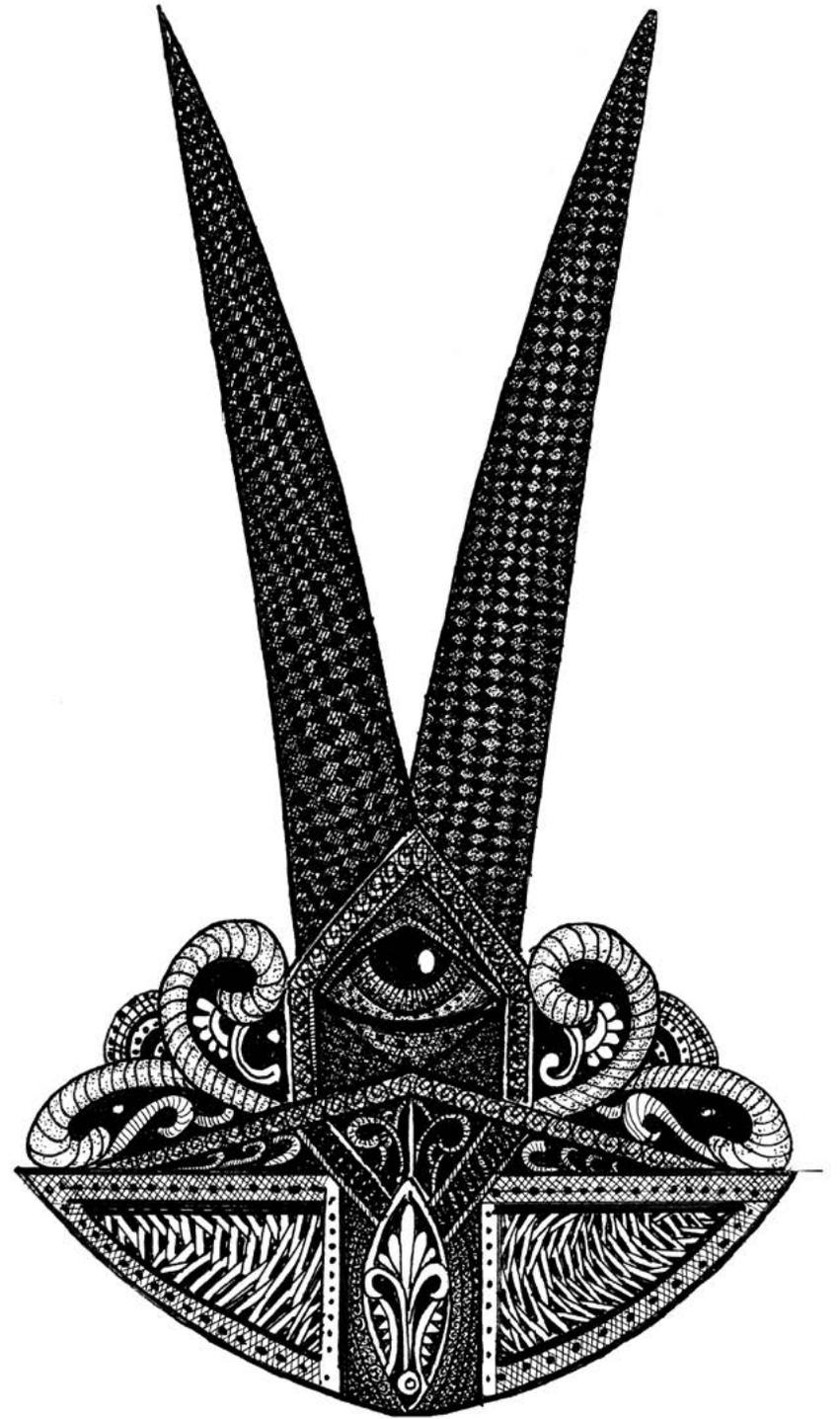
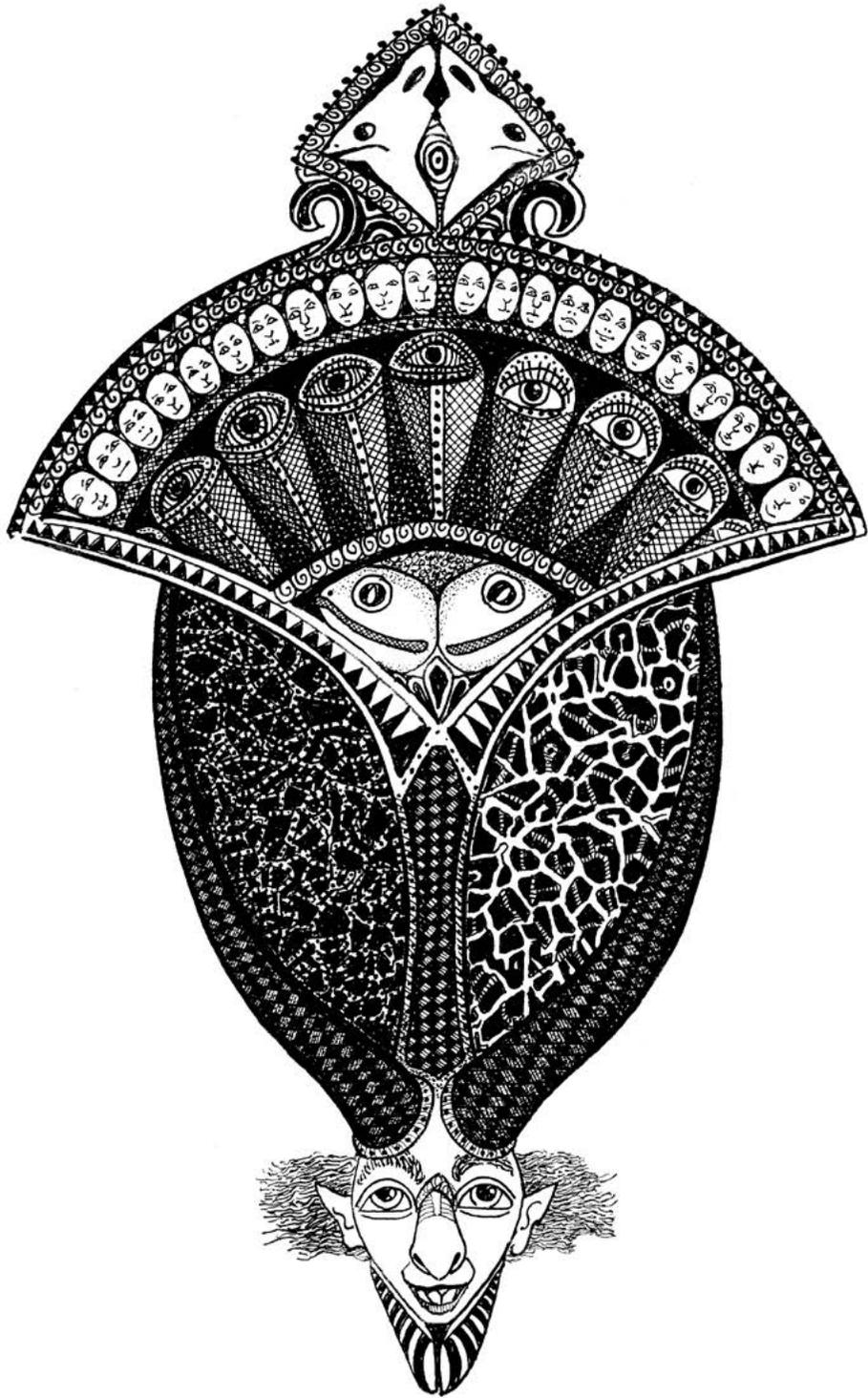














D — U — D — A

D — E — L

S — A — B — I — O

Q — U — E

S — A — B — E

L — O

Q — U — E

D — I — C — E

ISBN: 978-9978-14-377-3



Dirección de Investigación
Universidad de Cuenca

**FACULTAD
DE ARTES/
UNIVERSIDAD DE CUENCA**